

ENRIQUE HEREDIA NEGRI

Enrique Heredia "Negri" es heredero de la música y la tradición flamenca, perteneciendo a la cuarta generación de una de las familias gitanas más importantes para el desarrollo de la música y el arte flamenco, en la que destacan el gran maestro **Sabicas**, el visionario del flamenco **Ray Heredia** o la gran cantaora **Estrella Morente**.

Siempre fue un artista inquieto, uno de los primeros percusionistas en el flamenco que empezó a tocar el cajón y adaptar este instrumento a lo que se conoce hoy en día como "**Cajón flamenco**". Con apenas 13 años ,entró a formar parte del grupo de **Enrique Morente**, colaborando estrechamente con el cantaor tanto en discos como en conciertos, implicándose en la producción musical de los últimos trabajos y siendo el hombre de confianza del genial artista andaluz.

Icono de los llamados "**Jóvenes Flamencos**" y auténtico referente de un movimiento musical que en España marcó una generación en la década de los 90 y en el devenir de la música de fusión internacional, cuando fue vocalista y líder del grupo **La Barbería del Sur**, grupo fundamental para entender el "**Nuevo Flamenco**", abriendo nuevos caminos en una nueva forma de cantar, de componer y de producir los 10 discos que están editados.

En 2001 cantó en francés "**La Boheme**" en el disco "**Chanson Flamenca**", siendo felicitado personalmente por **Charles Aznavour**.

En 2002 colaboró en el primer disco "**Duetos**" de **Armando Manzanero**, premiado en los Grammys Latinos de ese año.

Colaboró en el año 2002 en el disco "**Campo del Príncipe**" del maestro del toque **Juan Habichuela**

En 2004 formó parte del grupo de una leyenda de la música como es el maestro **Paco de Lucía**, siendo cantaor y guitarrista en el disco y la gira **Cositas buenas**. **Paco** define a el **Negri** como "**el músico que gusta a los músicos**".

En su etapa como solista y convertido en Maestro, **Negri** decide, en esa búsqueda artística , cantar a los grandes compositores hispano-americanos.

En el año 2005 edita "**El Ultimo Beso** ,homenaje a **Agustín Lara** , en un concepto y ambiente musical de Jazz Flamenco; un disco que especialmente tuvo éxito en México, donde hizo una primera gira por todo el país. También dio un paso adelante con este nuevo sonido, que sirvió como inspiración para muchos otros artistas y discos que salieron después con este concepto musical.

En 2010, para Televisión Española, produjo "**Habaneras Flamencas**", un concierto en directo que después fue editado como DVD .Rescató un repertorio con más de un siglo de antigüedad; para este trabajo contó con las colaboraciones de músicos tan grandes del Latin Jazz como son **Jerry González** y el bajista y cantante cubano **Alaín Pérez**, actuando en los más prestigiosos festivales de Jazz de Europa.

En el año 2010 fue invitado por la cantante colombiana **Shakira** a cantar con ella en el Festival Rock in Río de Madrid ante más de 90.000 personas.

En ese mismo año, el cantante brasileño **Djavan** incluyó en su disco de versiones "**Aria**" , la canción "**La Noche**", compuesta por **Enrique Heredia**.

En 2011, **Negri** colaboró como artista y productor musical en "**México Flamenco**", disco nominado a los Grammy Latinos de ese mismo año, donde interpretó la famosa ranchera "**Si nos dejan**" y produjo al mítico salsero **Óscar de León** .

En el año 2012 grabó el disco "**Mano a mano: A Manzanero**", canciones compuestas para Negri por el mítico autor mexicano **Armando Manzanero**; además de ser un disco de duetos donde se pueden escuchar voces como la del propio **Manzanero**, **Miguel Poveda**, **Estrella Morente**, **Bebe**, **Dani Martín**, **El Langui**, **Zenet**, **Sole Giménez**, **Coque Malla**, **Moncho**, **Isaac Delgado** y músicos como **Jerry González**, **Niño Josele**, **Raimundo Amador**, **Jorge Pardo**, y **Farruquito**.

"**Mano a mano**" es un trabajo ejemplar, para muchos el mejor disco del 2012, un álbum que marca un antes y un después en la carrera de **Enrique Heredia Negri**.

En 2012 cantó en el disco con el que los flamencos homenajean a **Joaquín Sabina** llamado **"De Purísima y Oro"**.

También cantó en la canción **"5 Segundos"** producida por **Paco Ortega** y **Alejandro Sanz**.

En el año 2013 participó en la gira europea del grupo francés **Gipsy Kings**.

En el 2014 colaboró como autor e intérprete en el disco **"Presente Continuo"** de **GUACO** con su canción **"Tú eres para mí"**.

Este disco fue nominado a los Grammys Latinos y a los Billboard Americanos.

Para las navidades del 2016 Negri edita **"MI TIEMPO"**, un disco muy esperado en los ambientes musicales de todo el mundo; es el primer disco en solitario donde es autor de todas las canciones que lo integran, recuperando ese sonido original y reconocible de Enrique Heredia NEGRI.

Está producido por él mismo y por el productor e ingeniero de sonido **Fran Gude**.

En esta última propuesta ha colaborado el artista argentino **Andrés Calamaro**

y el grupo de rap cubano **Orishas**.

En enero del 2017 ha participado en el **Concierto por la Paz de Las Naciones Unidas**, en El Salvador, junto a artistas tan importantes como **Al Di Meola**, **Jon Secada**, **Christopher Cross** o **Gilberto Santa Rosa**.

También para el 2017 ha participado en el disco homenaje a **Ray Heredia**, donde colaboran artistas tan importantes como **Alejandro Sanz** o **Vestusta Morla**.

Memorables son sus colaboraciones con artistas de distintas ramas musicales:

"En el Flamenco" ha colaborado con **Paco de Lucía**, **Enrique y Estrella Morente**, **Diego El Cigala**, **Tomatito**, **Antonio Carmona**, **Niña Pastori**, **Joaquín Cortés**, **Antonio Canales**, **Raimundo Amador**, **Vicente Amigo**, **Manzanita**, **Carmen Linares**, **Juan y Pepe Habichuela**, **Remedios Amaya**, **Miguel Poveda**, **Farruquito**, entre otros muchos.

"En el mundo del Jazz", Negri ha colaborado con **Chucho Valdés**, **Paquito D'Rivera**, **Jerry González**, **Carles Benavent**, **Chano Domínguez**, **Jorge Pardo**, **Larry Coryell**, **Javier Colina**, así como con el mítico batería **Max Roach** y el legendario pianista **Chick Corea**.

"En la escena del Pop" ha trabajado con **Mecano**, **Alejandro Sanz**, **Andrés Calamaro**, **Germán Coppini**, **Presuntos Implicados**, **Cómplices**, **Santiago Auserón**, **Miguel Bosé**, **Chambao**, **Carmen Paris**, **Ariel Rot**, **Miguel Campello El Bicho**, **Rosario Flores**, **Dani Martín**, **Coque Malla**, **Zenet**, **El Langui**, **Bebe**, **David de María**...

Ha ampliado su larga lista de colaboraciones con **Shakira**, **Klímax**, **Raúl Paz**, **Guaco**, **Gilberto Santa Rosa**, **Reyli Barba**, **Isaac Delgado**, **Armando Manzanero Marifé de Triana**, **Rocío Jurado** y el productor español **Juan Carlos Calderón**, entre otros.

Artistas tan importantes como **MADONNA**, **LENNY KRAVITZ**, **PACO DE LUCIA**, **ARMANDO MANZANERO**, **SHAKIRA**, **ENRIQUE MORENTE**, **RUBEN BLADES**, **ALEJANDRO SANZ**, **DEPECHE MODE**, **DJAVAN**, **ANDRES CALAMARO**, **JOAQUÍN CORTÉS**, **GIPSY KINGS** O **GABRIEL GARCÍA-MÁRQUEZ** se han declarado admiradores del arte de **Enrique Heredia NEGRI**, una de las grandes voces del flamenco y uno de los mejores intérpretes de la escena actual, con más personalidad, riesgo y compromiso de su generación.